

Medieninformation  
Nr. 33/2021 | 24.11.2021 | mwa

Maria Walter  
PR & Marketing Managerin  
T +49 931 3908-137  
presse@mainfrankentheater.de

MUSIKTHEATER  
**DIE ZAUBERFLÖTE**

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart  
Premiere Samstag, 27.11. | 19:30 Uhr | Theaterfabrik Blaue Halle

**Die Zauberflöte**

**Mozarts große Märchenoper am Mainfranken Theater**

Würzburg, 24. November 2021 – Am kommenden Samstag, den 27. November präsentiert das Mainfranken Theater Würzburg Wolfgang Amadeus Mozarts Die Zauberflöte unter der Regie von Andreas Wiedermann in der Theaterfabrik Blaue Halle. Auch 230 Jahre nach ihrer Uraufführung hat Mozarts letzte Oper nichts von ihrer Faszination verloren.

Mozarts 1791 uraufgeführte Oper *Die Zauberflöte* zählt zu den populärsten und meistgespielten Werken der Opernliteratur. Regisseur Andreas Wiedermann, der am Mainfranken Theater bereits *Die Comedian Harmonists* sowie die Händel-Adaption *Garten der Lüste* erfolgreich in Szene setzte, bezeichnet sie als *die* Oper für Nicht-Opernfans. Dazu trägt auch der musikalische Reichtum der Partitur bei: Vom Strophenlied bis zur großen Szene aus Rezitativ und Arie, vom Sologesang zum Quintett, vom homophonen Chorsatz zur kunstvollen Choralvariation, von den Tiefen Sarastros zu den überirdischen Höhen der Königin der Nacht ist für jede und jeden etwas dabei.

**Bildgewaltige Neuinszenierung des Zaubermärchens**

Die allgemeine Bekanntheit der *Zauberflöte* sieht Andreas Wiedermann als Chance, in seiner Neuinszenierung neue gemeinsame Bilder zu erschaffen, die sowohl Kenner der klassischen Musik als auch Opernneulinge zum gemeinsamen Entdecken einladen: „Jede und jeder trägt wohl seine ganz persönliche *Zauberflöte* mit sich. Gerade deshalb ist es spannend, für diese für viele so vertraute Musik eine neue Bildwelt entstehen zu lassen.“ Das Bühnen-

Mainfranken Theater Würzburg  
Theaterstraße 21  
97070 Würzburg  
T +49 931 3908-0  
www.mainfrankentheater.de

Intendant  
Markus Trabusch  
Geschäftsführender Direktor  
Dirk Terwey

Sparkasse Mainfranken Würzburg  
IBAN DE75 7905 0000 0043 4715 72  
BIC BYLADEM1SWU

Ust-IdNr. DE134188711

und Kostümbild von Aylin Kaip entführt das Publikum in eine transzendente Welt, in der auch die dunklen Stellen in der Seele beleuchtet werden.

### **Dichte Handlung**

Unterschiedlichste literarische Motive verschmelzen in der *Zauberflöte* zu einer locker verwobenen Handlung. Besondere Bedeutung kommt Christoph Martin Wielands zwischen 1786 und 1789 herausgegebener Sammlung *Dschinnistan oder auserlesene Feen- und Geistergeschichten* zu: Die titelgebende *Zauberflöte* etwa ist dem Märchen *Lulu oder die Zauberflöte* entlehnt, die drei Knaben als Helfer zur Befreiung einer Geliebten finden sich in *Die klugen Knaben*, für die Feuer- und Wasserprobe, die Pamina und Tamino am Ende durchlaufen, stand der *Stein der Weisen* Pate.

*Die Zauberflöte* bringt das gesamte Opernensemble des Mainfranken Theaters auf die große Bühne der Theaterfabrik Blaue Halle. Erstmals in Würzburg zu Gast ist Sopranistin Judith Spießer als Königin der Nacht; in dieser herausragenden Partie war sie bereits an zahlreichen Bühnen im In- und Ausland zu erleben. Alternierend mit Judith Spießer ist auch die junge österreichische Sopranistin Hedwig Ritter als Königin der Nacht zu hören, die am Mainfranken Theater ihr Debüt in dieser Rolle geben wird. Der Opernchor des Mainfranken Theaters (Leitung: Sören Eckhoff) und das Philharmonische Orchester Würzburg sind ebenfalls zu erleben. Die musikalische Gesamtleitung liegt in den Händen des Ersten Kapellmeisters Gábor Hontvári.

## **Die Zauberflöte**

**Musikalische Leitung:** Gábor Hontvári

**Regie:** Andreas Wiedermann

**Bühnenbild:** Aylin Kaip

**Kostümbild:** Aylin Kaip

**Licht:** Ingo Jooß

**Video:** Jürgen Bergbauer

**Dramaturgie:** Berthold Warnecke

### **Besetzung:**

Igor Tsarkov, Roberto Ortiz, Kosma Ranuer, Judith Spießer, Akiho Tsujii, Silke Evers, Marzia Marzo, Barbara Schöller, Claire Swale, Hinrich Horn, Mathew Habib, Natalia Boldyrieva, Monika Eckkhoff, Veronica Brandhofer, Yong Bae Shin, Jakob Mack, David Hieronimi, Kenneth Beal, Herbert Brand

**Philharmonisches Orchester Würzburg**

**Opernchor des Mainfranken Theaters Würzburg**

**Premiere:** Samstag, 27.11.2021 | 19:30 Uhr | Theaterfabrik Blaue Halle, Alfred-Nobel-Str. 33

**Dauer:** ca. 3 Stunden, eine Pause

In deutscher Sprache mit deutschen Übertiteln

**Weitere Termine:**

**15:00 Uhr:** 12.12. | 19.12.

**18:00 Uhr:** 5.12. | 25.12. | 13.2.

**19:30 Uhr:** 01.12. | 8.12. | 23.12. | 3.2. | 19.2. | 22.2.

**Presseservice:**

Wenn Sie Interesse an der Berichterstattung über *Die Zauberflöte* haben (Besuch einer Vorstellung, Interview mit dem Regisseur Wiedermann/dem Operndirektor Warnecke), schicken Sie uns eine Mail mit Ihrem Wunsch an [presse@mainfrankentheater.de](mailto:presse@mainfrankentheater.de). Wir setzen uns dann mit Ihnen in Verbindung, reservieren Ihnen eine Pressekarte oder lassen Ihnen weitere Informationen und Bildmaterial zukommen.

## **Auf einen Blick:**

### **Theaterkasse im Falkenhaus**

Die Theaterkasse befindet sich aufgrund der Sanierung weiterhin im Falkenhaus in den Räumen der Stadtbibliothek im Erdgeschoss. Öffnungszeiten: Dienstag bis Samstag, 10:00 bis 15:00 Uhr, Tel. (0931) 3908-124.

Weitere Informationen und Tickets (Webshop) unter [mainfrankentheater.de](https://mainfrankentheater.de) bzw. [mainfrankentheater.de/webshop](https://mainfrankentheater.de/webshop). Auch Abonnements werden wieder angeboten.

Die **Abendkasse** in der Theaterfabrik Blaue Halle ist jeweils ab 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn geöffnet. Kartenverkauf nur für die jeweilige Vorstellung – keine Beratung, kein Vorverkauf.

### **„Corona-Knigge“ für den Theaterbesuch**

Um allen ein unbeschwertes Theatererlebnis zu bereiten, setzt das Mainfranken Theater umfangreiche Vorsichtsmaßnahmen gemäß den aktuell geltenden Hygiene- und Kontaktbestimmungen um.

Ab dem 24.11. setzen wir die **2G-Plus-Regel** um. Ab diesem Zeitpunkt haben **nur geimpfte und genesene Personen MIT EINEM ZUSÄTZLICHEN ZERTIFIZIERTEN, NEGATIVEN TEST** (Antigen-Schnelltest max. 24 Stunden alt, PCR-Test maximal 48 Stunden alt) **Zugang zu den Veranstaltungen und Spielstätten des Mainfranken Theaters.**

Eine Übersicht der Teststationen in der Stadt Würzburg finden Sie [hier](#), im Landkreis Würzburg [hier](#). Selbsttests können nicht akzeptiert werden, auch ein Selbsttest vor Ort ist nicht möglich.

**Bitte beachten Sie: Ohne gültige Zertifikate / Nachweise und einen Identitätsnachweis vor Ort können wir Ihnen leider den Zugang zu unseren Veranstaltungen nicht gewähren.**

Halten Sie die entsprechenden Zertifikate / Nachweise und ihren Personalausweis am Einlass zum Vorzeigen bereit.

**Kinder unter 12 Jahren sind von den Regelungen ausgenommen:**

Für Kinder bis zum 6. Geburtstag und noch nicht eingeschulte Kinder ist kein Nachweis nötig. Bei Schülerinnen und Schülern bis 12 Jahre, die regelmäßigen Testungen im Rahmen des Schulbesuchs unterliegen, genügt als Nachweis der Schülerschein.

Die jeweils geltenden Bestimmungen und Zugangsregelungen finden Besucherinnen und Besucher immer tagesaktuell unter [mainfrankentheater.de/corona-knigge](https://mainfrankentheater.de/corona-knigge).

## **Mit dem Bus in die Theaterfabrik Blaue Halle**

Der Bus-Shuttle Service bringt Zuschauerinnen und Zuschauer bequem und kostenlos vom Bussteig A des Würzburger Busbahnhofs zur Theaterfabrik Blaue Halle und zurück. Die Busse fahren jeweils 60 und 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn ab, bei Familienkonzerten 30 Minuten vorher. Weitere Informationen unter [mainfrankentheater.de/service](https://mainfrankentheater.de/service).

## **Über das Mainfranken Theater Würzburg**

Das Mainfranken Theater Würzburg kann auf eine über 200-jährige Historie zurückblicken und ist zudem die größte und bekannteste Kulturinstitution in der Regiopoleregion Mainfranken. Das Mehrspartenhaus steht für künstlerische Qualität und kreative Vielfalt. Seit August 2018 wird das Theater saniert und erweitert. Nach Beendigung der Maßnahmen sollen mit dem Erweiterungsbau und dem „Kleinen Haus“ eine neue Spielstätte mit bis zu 330 Sitzplätzen entstehen. Das Bestandsgebäude wird gemeinsam mit dem „Großen Haus“ modernisiert, um später im neuen Ambiente rund 750 Gästen Platz zu bieten. Als Interimsspielstätte dient bis zur Fertigstellung unter anderem die „Theaterfabrik Blaue Halle“ im Würzburger Stadtteil Dürrbachau. Bis zur Spielzeit 23/24 sollen die Sanierungsarbeiten an dem traditionsreichen und renommierten Haus abgeschlossen sein. Dann wird es als Staatstheater zur Profilierung des Kulturstandorts Würzburg beitragen und diesen bereichern.

## **Presse-Kontakte am Mainfranken Theater Würzburg**

Susanne Weiß

Leiterin Marketing, Vertrieb & Kommunikation

Pressesprecherin

T+49 931 39 08-164

Maria Walter

PR & Marketing Managerin

T+49 931 39 08-137

Mariella Rotter

PR & Marketing Managerin

T+49 931 39 08-197

E-Mail: [presse@mainfrankentheater.de](mailto:presse@mainfrankentheater.de) oder [marketing@mainfrankentheater.de](mailto:marketing@mainfrankentheater.de)